



海油快讯

二零零七年十月总第五期

OCTOBER 2007 ISSUE NO.

5

PETRO-OFFSHORE EXPRESS



涠洲项目实地考察



# 海油 快讯

# PETRO- OFFSHORE EXPRESS

## Contents

## 目录

<b>A Message from the Editors……Grace</b>	<b>1</b>	<b>编者的话</b>
<b>Project News……Mark</b>	<b>1</b>	<b>项目花絮</b>
<b>Inside Cubicles……Alice</b>	<b>2</b>	<b>心灵QQ</b>
<b>Works Hard, Plays Hard……Lucy</b>	<b>4</b>	<b>活动集锦</b>
<b>A City by the Sea……Wendy</b>	<b>8</b>	<b>渤海之滨</b>
<b>Windows of the World……Grace</b>	<b>9</b>	<b>世界之窗</b>

期刊联系方式:

TEL: 022-6628-5230/31

FAX: 022-6628-5233

Email: info@petro-offshore.com

本期主编: 于利亚

编委: 王伟娜 许瑞雯 于利亚 侯晓蕊

王凌志 郑康峰

为石油天然气工业提供高水平的技术服务，尽可能地提供最可靠、最优化、最经济的技术方案

A Message from the Editors 编者的话

金秋十月，是收获的季节。我们的祖国迎来了她的五十八岁华诞，农民们收获了一年的收成，POE也在付出不懈努力之后收获了累累硕果——安哥拉项目全体人员已经到达，并开始场地预制工作；润洲和旅大项目进入业主验收阶段；公司职工喜事连连，张效晨喜得贵子，于利亚喜结良缘……

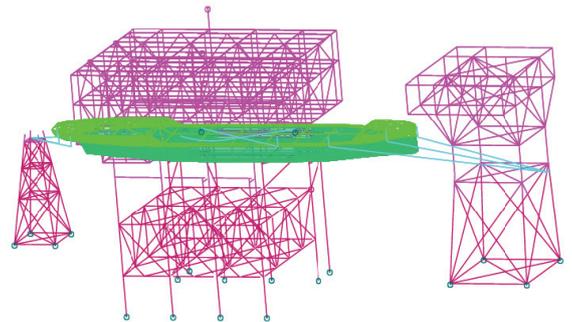
我们一路走来，且行且歌，一分耕耘，一分收获。祝愿我们POE百尺竿头，更进一步！



Grace



9月初在广州召开安哥拉项目咨工审查会。



旅大项目MOSES模型



安哥拉项目已经开始场地的预制工作。

## 安哥拉印象

在美丽富饶的非洲大陆西海岸，有一个国家——安哥拉共和国，这是一个令许多国人感到陌生的国度。但如果您是体育迷，也许会知道这个国家，安哥拉的男子篮球队在国际大赛上经常给我们的国家队造成麻烦；安哥拉的男子足球队也闯进了06年德国世界杯的决赛圈。

罗安达是安哥拉的首都也是安哥拉最大的城市。罗安达有着得天独厚的地理位置，宜人的气候条件，据说安哥拉沦为葡萄牙殖民地的时候，葡萄牙王室甚至曾考虑将首都从里斯本迁至罗安达。而且安哥拉独立前，罗安达市因其城市景观和经济发展水平曾被誉为“非洲小巴黎”，但二十多年内战使该市经济发展困难，市政建设基本停滞，基础设施年久失修，水电供应和通信条件较差；外省难民散居市内，城市面貌陈旧；物资较匮乏，商品和服务价格昂贵，旅游景点和境外旅客较少。

在罗安达生活了半个多月，对之也渐渐熟悉，心中自然而然的对这个城市乃至这个国家有了一个自己的映像：一幅透着现代文明气息的古色古香的风景画，物产丰饶，风光旖旎，民风淳朴，但27年之久的战乱使这幅风景画受到了令人痛心的损伤。

从机场到工作的港区，会经过一条开阔的海滨大道，这里路面整洁，林木葱郁，高楼、车辆与蓝天、白云、大海交相辉映，组合成一幅天然的动态画面，让人流连忘返。



安哥拉母亲河—宽扎河

与此形成鲜明对比的是那些散布于城市边缘的贫民窟，这里的房子都不能用简陋来形容，因为那根本就不能称之为“房子”，只是用一层板子围起来的狭小的空间。这里不通水不通电，污水横流，臭味熏天。

罗安达的交通基础设施总体来说是落后的，马路没有下水道，没有停车场，没有洗车店，但安哥拉人对车的喜爱从马路上汽车的数量就可以反映出来——安哥拉人有着“宁可住破房，也要有部车”的思想，可能是当地柴油汽油价格低廉的缘故吧。这里的日本车居多，放眼望去，到处都是TOYOTA，时不时也能看到几辆BMW，VOLVO。在罗安达很少看到红绿灯和监控摄像头，遭遇堵车是经常的事，但我敢保证大部分的交通拥堵都不是汽车钻空，违章调头等引起的，主要是因为这的车实在太多了，而路又实在太窄了。当地的司机和行人都能够自觉的遵守交通规则，如果遇到行人过马路，司机都会减速或停下来让行人先过，而这时候行人也都会回头向司机竖起大拇指以表感谢。更令人敬佩的是，在罗安达很难听到刺耳的喇叭声，即使遇到违章行驶的车辆或乱闯马路的行人。

罗安达市区还有一个独特的风景线，就是路上兜售商品的当地人特别多，他们一般都居无定所，身无长物，靠贩卖一些小商品维持生活。而商靠贩卖一些小商品维持生活，而商品的种类更是五花八门，面包、可乐、水果、拖鞋、计算机、苍蝇药、创可贴、衣服等等等等。走在罗安达的街道上，偶尔也会看到一些缺臂少腿的残疾人，让人感到20多年的战乱对这个国家的创伤是沉重的！



Inside Cubicles

心灵QQ



罗安达的一家超市

在罗安达也有不少现代化的大超市，这里物品齐全，花样繁多，但价格却是高的惊人。曾经在一个超市中看到一双拖鞋要50元人民币，一小瓶矿泉水要5元人民币。相比之下可口可乐的价格和国内比算是便宜的了，仅是国内价格的2倍吧。说到可口可乐，在罗安达随处可见的大广告牌就可以让人理解什么是世界第一饮料了，真希望我们民族的产品有一天也会散布在世界的各个角落。不只是超市，市郊或乡下的一些农贸市场的蔬菜的价格也相当的高，而且有趣的是这里的人卖菜从来不用秤称的，都是一堆一堆或一筐一筐的卖，比如一堆白菜，大约10几棵，他们会要价2000宽扎（宽扎是当地的货币单位，10宽扎相当于1人民币），当然我们也要跟他们还价，当地人种的蔬菜大部分都是卖给中国人的，安哥拉人很少吃蔬菜的。这里的香蕉比较便宜，20元人民币能买到一大串。



尽管大部分当地人的生活十分的艰苦，但他们的生活节奏确十分平缓，不知道到底是他们懒惰还是心态平和。每到周末，贫民窟里的人也会找块空地生起一堆篝火载歌载舞的乐上半宿。就拿我们雇的当地的工人来说吧，他们大部分都是住在贫民窟的，但他们周末是及其不愿意上班的，即使周末会给他们加20%的工钱。有的甚至赚够了吃饭的钱就回家去了，等钱花光了再过来工作。安哥拉的黑人非常热情友好，看到中国人，会竖起大拇指“哦弥谷，搭蹦”（朋友，你好）。如果去菜市场买菜或海边买鱼，黑人小朋友看你是中国人都会围着你要吃的，但如果看你给不给也不会强求。当地人在一些生活习惯上是非常的不注意的，在市区都会看到一些黑人在路边解手，更不用提郊区或乡下了。



安哥拉小孩争抢镜头

总体来说安哥拉是一个淳朴而美丽的国家，有着许多不足和希望，这的自然资源十分丰富，人民热爱自己的祖国，渴望和平富足的生活，相信他们一定能够尽快医治战争创伤，用自己的双手建设起美满幸福的家园。



王巍 供稿

活动集锦……

第三批赴安哥拉人员欢送会



从左到右为：徐华明、吕宝玉、刘模峰和吕先勇



干杯啊朋友！



大合影

活动集锦……

广州设计审查会



工作瞬间



回眸一笑



Alice和TVE公司Maggi在一起

### 活动集锦……

## 安哥拉中秋晚会



晚会前，韩长松等在面包树上搭上灯和气球，增添了节日气氛

主持人风采



图中从左到右分别为：项目咨工Ken Duncan、Sonils公司总经理Fernando Fonseca和发展部经理Ashwani

中港领导班子献歌。从左到右依次为：中港副总经理林懿翀、中港安哥拉办事处经理李懿、项目经理匡朝晖、商务副经理戚岷浩、书记陈有胜、总工程师陈永凯和生产副经理颜光淦



我公司员工张万东、王双立表演节目



土著舞蹈



中港办事处总工、四航院设计代表周鼎与演员合影



当晚我公司还准备了猜谜语节目

## 活动集锦……

### 欢度国庆海边游



大家兴高采烈、整装待发。



吕先涛、刘模峰、邓海龙、刘伟龙、张秀峰沙滩合影



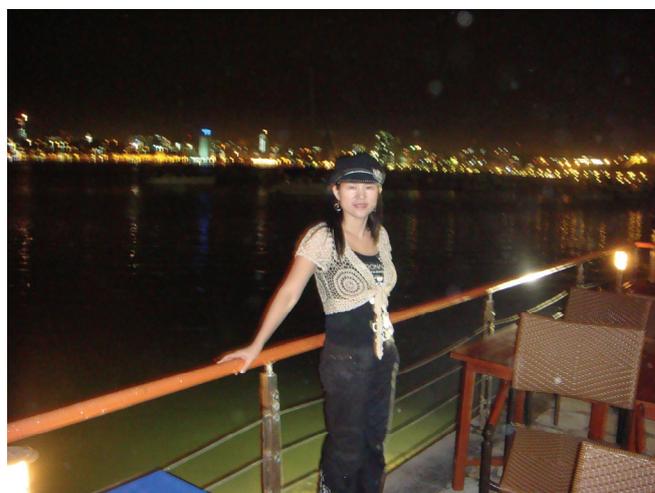
非洲大陆飘起了五星红旗。



刘建华抱着可爱的黑宝宝。



大西洋里洗海澡



被中国人称为“上海滩”的卢安达湾

活动集锦……

喜事连连



公司职工张效晨喜得贵子



小宝宝好可爱



在远方的爸爸，看到儿子是不是很高兴啊



公司职工于利亚喜结良缘



全家福



掀起你的盖头来

## a City by the Sea

## 渤海之滨

## 杨柳青木版年画

天津市是历史文化名城。天津地区早在新石器时代就有先民在此繁衍。明弘治4年(1491年)有官吏上书朝廷：“天津之地，水陆咽喉，所系甚重”。优越的地理位置，使津地成为历朝畿辅首邑和我国连接海内外、南北交通的重要枢纽。天津地区在特有的自然经济和社会历史条件下，祖先们创造了丰厚的文化遗产，形成了天津市特有的津味儿文化特色。在天津众多的民间艺术中，最具代表性的就是杨柳青木版年画这一民间艺术瑰宝。她创始于明末，鼎盛于清朝，深受人们的喜爱，是我国宝贵的精神和物质财富，是维系津沽民族情感的纽带。

杨柳青木版年画发源于千年古镇杨柳青。明永乐年间(距今600年)，沟通中国南北水陆交通命脉的京杭大运河开通和天津漕运的兴起，使杨柳青成为南北商品交易的重要集散地，经济日益繁荣，加之镇外盛产杜梨木，非常适宜雕刻画版，杨柳青木版年画即随之兴起，并日益走向兴盛。曾于此时全镇及周边村庄呈现出“家家会点染，户户善丹青”的盛况由于历史原因，杨柳青年画曾一度衰落，尤以抗日时期损失惨重，濒临灭绝。新中国成立后，在党和政府的关怀下，经过多次的抢救、搜集、挖掘、整理，使之枯木逢春。青木版年画题材广泛、内容丰富、构图饱满、寓意吉祥、雅俗共赏，加之采用刻绘结合的特色手法，刻工精美、绘制细腻、色彩绚丽，被公推为中国民间木版年画之首。更以其历史积淀厚重和文化连续性的特征而扬名海内外，是社会科学研究价值的一种综合的集精神与实用、历史和现世的物化成果，具有历史进程中“活化石”之作用，也是历史时代风貌的“百科全书”。挖掘、抢救、保护杨柳青木版年画，对研究天津地区民俗文化，以及北方其它年画，乃至中国美术史等方面均体现出重要价值。她是中国年画艺术的代表，在中国民间文化和天津文化发展史上占有重要的地位。

天津市杨柳青木版年画于2004年4月被文化部公布为中国民族民间文化保护工程第二批专业性试点项目。2006年5月被文化部列入第一批国家非物质文化遗产名录。



## 开心一刻

## 该爸爸吹口哨了

尼克和爸爸一起去探望祖母。火车上，尼克时时把脑袋伸出窗外。爸爸说：“尼克，别把脑袋伸出窗外！”但尼克仍然把脑袋伸出去。

于是，爸爸很快地拿掉了尼克的帽子，把它藏在身后，说：“看，帽子被风吹掉了。”尼克哭了，想找回帽子。爸爸说：“嗨，吹声口哨，你的帽子或许就会回来的。”尼克凑到车窗口，吹起了口哨。他爸爸很快地把帽子放在尼克的头上。“哦，真是奇迹！”尼克笑了。他很高兴，飞快地拿掉了爸爸的帽子丢出窗外。

“现在，该轮到吹口哨了，爸爸！”他快活地说。

## 吃鱼注意的禁忌

鱼是人们喜欢吃的佳肴，但如加工不当，会给人们带来许多疾病。煎焦了的鱼不能吃。鱼煎焦后会产生较多的苯并芘，它是一种强致癌物质，其毒性超过黄曲霉素。

另外，鱼肉中的蛋白质含量丰富，如果鱼肉烧焦了，高分子蛋白质就会裂变成低分子的氨基酸，并可形成致突变化学物质。

咸鱼最好少吃，咸鱼与鼻咽癌的发生有一定的关系，这一点早已被科学家们认定。研究表明，在幼儿吃咸鱼比成年人吃咸鱼更具有致癌性。咸鱼之所以会引起鼻咽癌，是因为鱼在腌制过程中部分蛋白质会分解出胺。动物实验也表明，大白鼠吃咸鱼会出现癌变，而不吃咸鱼的对照组则不发生癌变。



## Windows of the World

## 世界之窗



我公司王总和加纳能源部官员合影

随着我公司业务范围不断扩大，王总的足迹也踏遍了全球。10月初他又去了一趟加纳，商谈合作事宜。接下来我们就去看看这个被称作“黄金海岸”的国家吧！



加纳位于非洲西部，几内亚湾北岸，西邻科特迪瓦，北接布基纳法索，东毗多哥，南濒大西洋，海岸线长562公里，面积23.9万平方公里。地形南北长、东西

窄。全境大部地区为平原，东部有阿克瓦皮姆山脉，南部有夸胡高原，北部有甘巴加陡崖。最高峰杰博博山海拔876米。最大河流为沃尔特河，在加境内长1100公里，下游筑有阿科松博水坝，在境内形成巨大的沃尔特水库，面积达8482平方公里。沿海平原和西南部阿桑蒂高原属热带雨林气候，沃尔特河谷和北部高原地区属热带草原气候。首都位于阿克拉（Accra），官方语言为英语。

加纳矿产资源丰富，主要矿产资源有：黄金、钻石、铝矾土、锰等，此外还有石灰石、铁矿、红柱石、石英砂和高岭土等。农业是加纳的经济基础，农业产值占全国生产总值的一半以上，全国60%以上劳动力从事农业。可是加纳传统的也是最重要的出口创汇商品，种植面积占全国可耕面积的43.6%，其收入占财政收入的30%，占出口创汇收入的60%，因以盛产可可而得“可可之乡”的美誉，

多年来占据出口创汇排行榜之首。可可产量曾居世界第一，世界上三分之二的可可是加纳产的。除可可外，其它经济作物还有油棕、棉花、橡胶、烟草等，加纳粮食作物主要有玉米、大米、小米、木薯等，粮食生产可满足国内需求的77%。加纳也因此形成了以矿产品、可可和木材为三大支柱的经济结构。1960年7月5日，加纳同中国建交。

1966年加纳军政府单方面与中国断交。1972年两国复交。

### 民风民俗

加纳独立后，在广大农村地区仍在不同程度上保留过去的酋长制。全国划分为126个传统的部落地区，大者有50多万人口，小者只有几个村子，人口数千。1971年成立了全国酋长院。今天的酋长虽不像以前那样在各部族具有至高无上的权力，但他们仍充当本部族的发言人，向政府反映本部族的要求和意见，调解民事纠纷，组织领导公益劳动，募集资金兴建学校、修筑道路等。他们在部族中仍享有崇高的威望。加纳有一个珍藏数百年之久的金凳子，并非纯金铸成，呈工字形，在加纳是神圣的至高无上的王权的标志。有了它就有了统治一切的权力，所以被奉为国宝。每一二十年要向公众展示一次。

凳子有加纳人的生活中具有特殊的意义。凳子对酋长来说是权力的象征。酋长都保存一个用一块完整木料雕刻成工字形、两端微向上翘的低矮木凳，并在上面刻有各种人像、图案和花纹，镶嵌着金银花边，颇为别致。凳子对于平民来说，则代表着尊敬。这里每个人都精心保存一个自己喜爱的凳子。男子求婚，凳子是必备的彩礼，姑娘出嫁，凳子是不可少的嫁妆。凳子要经常用水冲洗，保持它的圣洁。如果凳子的主人去世，家属就把它漆成黑色，保存起来作为永久的纪念以寄托哀思。



加纳每个部族每年都有自己传统的节日，如“饥饿节”、“木薯节”、“猎鹿节”等，在盛大的节日里都举行非常有趣的击鼓会。大广场上放置各种各样大小不一的非洲鼓，鼓手们

加纳民间艺术—陶塑 可用抑扬顿挫不同的鼓声表示对酋长的歌颂，也可用慢声叙述往事。